

Willkommen bei Irre Welle, der Frequenz unter der Oberfläche!

Mit der Produktion Irre Welle stieg im Oktober 2025 ein neu gegründetes Theater-Duo auf die Bretter. Ursina Gregori und Ruth Widmer sind schon seit Jahren und in unzähligen und unterschiedlichsten Projekten in der Theaterwelt zu sehen.

Gregori ist seit 36 Jahren mit Kapelle Sorelle und seit 20 Jahren mit Volk&Glory musiktheatralisch unterwegs, Widmer war während 37 Jahren Leiterin der Theater-falle Basel und ist bis heute in interaktiven Formaten aktiv. Nun stehen sie als zwei in die Jahre gekommene Moderatorinnen auf der Bühne und senden gegen das Vergessenwerden. Scharfzüngig und zugleich humorvoll rücken sie in Irre Welle aus dem gesellschaftlichen Blickfeld verschwundene Frauen ins Rampenlicht. Zur Nacherziehung aussortiert, in die Psychiatrie weggesperrt, in der Welt der Wissenschaft ignoriert. Alle diese unerhörten Frauen erhalten eine Stimme, die ihnen zu Lebzeiten verweigert wurde. Mit entlarvender Fantasie, kernigen Gesängen und einer guten Prise Selbstironie werfen die beiden Performerinnen Fragen auf, die heute mehr denn je brennen: Wer wird gehört? Wer wird geehrt? Und was bleibt, wenn man vergessen geht?

Ein kraftvoller Apell, sich nicht in den Wahnsinn treiben zu lassen.

Ein eigensinniger Akt des Erinnerns – wild, unkonventionell, berührend und voller Musik.

«Ein Abend für die Frau – und für alli andere au.»